

核心任務架構之分期學習目標

主要教材	基礎期 Fundamental	入門期 Introduction	發展期 Development	中階期 Intermediate	精熟期 advanced
守備跑分性 壘球打擊	能在練習或遊戲中以拋、擲、徒手拍擊、打擊座打擊...等方式將球擊向指定的方向。 能在守備/跑分遊戲中將球攻擊至防守的空檔(沒有人的地方)。	能在遊戲或修改式守備/跑分比賽中判斷守備位置、壘上跑者，並將球拍/打擊至有利(空檔、弱點)自己攻佔壘包或得分的位置。	能在練習或遊戲中以球棒將不同拋物線的來球擊出。 能在修改式守備/跑分比賽中判斷投手投出之好壞球，並進行有效的打擊。	能在修改式守備/跑分比賽中判斷來球，控制揮棒擊球點的角度並將球擊至預期的方向。 能在修改式守備/跑分比賽中根據壘上跑者決定打擊的方向與位置。	能在慢速壘球比賽中用棒子的最佳擊球點擊出強而有力的球。 能與隊友討論面對場上不同局面時的打擊策略，並盡力執行。

一、術科課程主題：打擊

二、設計者：趙懷嘉、梁智勛

三、單元學習目標與核心問題設定

學習重點	學習表現	<p>認知</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>情意</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>技能</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>行為</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	教材 核心 問題	<p>一、該要如何推進/累積壘包上的跑壘員？</p> <p>二、如何控制或改變揮棒軌跡將球打至預期的方向？</p> <p>三、如何增加揮棒速度與擊球準確性</p> <p>四、掌握學生的動作能力(新手到專家的能力改變)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 反應時間 2. 反應取向 3. 動作速度 4. 整體反應整合 5. 身體精熟能力 <p>五、如何增加球投出時的準備打擊時的反應時間。</p> <p>六、如何將打擊技巧發揮在比賽情境中？</p>
	學習內容	<p>A. 生長、發展與體適能 b. 體適能</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法</p> <p>B. 安全生活與運動防護 c. 運動傷害與防護</p> <p>Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。</p> <p>C. 群體健康與運動參與 b. 運動知識</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>H. 競爭類型運動 d. 守備跑分性球類運動</p> <p>Hd-IV-1 守備跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>		
核心素養	<p>健體-J-A2</p> <p>具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>			

	<p>健體-J-B1</p> <p>具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2</p> <p>具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在打擊時，協調、流暢的完成揮棒動作並精準地有效擊中球，掌握擊球方向穩定度。 2. 能評估場上狀況，適度調整擊球策略，以達到推進及累積跑壘員之目的。 3. 能在修改式守備/跑分比賽中判斷來球，控制揮棒擊球點的角度並將球擊至預期的方向。 4. 能在修改式守備/跑分比賽中根據壘上跑者決定打擊的方向與位置。 		

四、單元課程大綱（以該單元於 109-1 實際授課節數來規劃，無須寫滿六節課）

節次	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節	第六節
每節重點	穩定擊球	穩定擊球 擊球方向控制 (垂直)	穩定擊球 擊球方向控制 (水平)	穩定擊球 擊球半場方向控制(隨機)	穩定擊球 擊球全場方向控制(隨機)	半場 全場打擊 狀況打擊
活動使用 建議	準備活動-1、 2、3、4 主要活動-1、 2、3、4、5	準備活動-4 主要活動-1、 2、4、5、6	準備活動-1 主要活動-1、 2、4、5、6	主要活動-6 綜合活動-1、 2、3	主要活動-6 綜合活動-1、 2、3	主要活動-6 綜合活動-1、 2、3

五、單元內重要教學活動與流程

教學活動及實施方式	教學(活動)安排 (差異化、情境脈絡化)
<p>準備活動-1</p> <p>活動目標：學生能穩定打擊技術並且加強打擊準確度</p> <p>一、活動名稱：自拋自打</p> <p>二、活動內容：</p> <p>(一)場地布置：球棒、球</p> <p>(二)操作方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三至五人一組 2. 一人打擊 3. 其餘同學分別負責幫忙擺球、接球、撿球並回傳 4. 每人每次打擊十顆後換人打擊 	<p>情境脈絡化</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 複習擊球掌握度 <p>差異化</p> <p>基礎</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 打擊 T 座 ➢ 自拋自打 <p>進階</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 由同學餵球 ➢ 設定僅打擊好球帶之來球 ➢ 設定無論好壞球接執行打擊 ➢ 將球打回給指定同學
<p>三、學習策略(How to teach)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 分組：同質或是異質視情況而定 ➢ 活動中可以從旁觀察學生需要修正的動作給予回饋 	<p>教學情境安排</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 複習並加強學生打擊的技能 ➢ 由能力較佳的同學充當助手協助指導同學

<p>➢ 從活動中準備引導學生進入下一階段的主要活動</p>  <p>https://youtu.be/2nkIDZxo468</p>	<p>打擊技巧</p> <p>評量重點</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 打擊動作之協調性 ➢ 擊球穩定度 ➢ 擊球方位的掌握度
<p>準備活動-2</p> <p>活動目標：讓學生可以在模擬比賽中打擊的實境中穩定打擊。</p> <p>一、活動名稱：大力打機會大</p> <p>二、活動內容</p> <p>(一)場地器材布置：</p> <p>(二)操作方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生盡全力打擊 2. 一人投(擺)球、一人打擊、一人接回傳球，其他同學協助撿球 	<p>情境脈絡化</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 複習並加球學生的打擊技巧 ➢ 讓學生體驗全力揮擊 <p>基礎</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 原地T座打擊 <p>進階</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 同學餵球
<p>三、學習策略(How to teach)</p> <p>➢ 讓學生盡全力打擊，體驗全力擊球的力道</p>  <p>https://youtu.be/H7Y0UF-5IFw</p>	<p>教學情境安排</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 讓學生體驗全力揮擊的感覺 <p>評量重點</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 準確擊球 ➢ 視線盯球
<p>準備活動-3</p> <p>活動目標：複習打擊技巧，練習施力。</p> <p>一、活動名稱：打擊樂</p> <p>二、活動內容：</p> <p>(一)場地器材布置：球棒(樂樂棒)、壘包、踢靶、球拍(羽球、網球)</p> <p>(二)操作方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用正常揮棒姿勢擊打壘包/踢靶(雙面式)製造聲響。 2. 二至三人一組：一人揮棒、一人持靶、一人在旁協助觀察 <p>問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何控制或改變揮棒軌跡？ 2. 如何有效將聲音打響？ 	<p>情境脈絡化</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 固定一目標物(壘包/踢靶/大塊布)，讓學生擊打 ➢ 透過聲響激發學生施力的動機 <p>基礎</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 站姿雙手持棒空揮 <p>進階</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 站姿單手(前、後)持棒揮擊
<p>三、學習策略(How to teach)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 擊打曬棉被，與生活經驗做連結。 ✓ 可提醒學生在使用拍面器具時，接觸面對於聲響的影響因素，可以推估 	<p>教學情境安排</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 前、後手拆解揮棒，確立合適的揮棒軌跡。

<p>揮拍時的軌跡。</p> <p>✓ 用球棒打擊壘包或踢靶；利用拍面打擊大塊布(塑膠袋)時可以給予學生有明確的目標物以及立即聲響的回饋可以促進學習的動機。</p>  <p>https://youtu.be/iDCXtEL4iPw</p>	<p>✓ 製造聲響給予操作者，施加力道大小的直接回饋(亦可以配合打擊樂譜)。</p> <p>評量重點</p> <p>✓ 藉由揮擊過程中評估學生掌握揮棒能力之程度。</p> <p>✓ 透過擊打所發出的聲響評估其揮棒之力道。</p>
<p>準備活動-4</p> <p>活動目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生揮棒打擊時可以穩定打擊至設定位置。 2. 學生可以體驗內外角球打擊動作差異 <p>一、活動名稱:全力打擊</p> <p>二、活動內容:</p> <p>(一)場地器材佈置：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 球座及擊球區擺設 2. 球棒 <p>(二)操作方式：</p> <p>第一階段</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將球座標示 A、B、C 三區後, 依學生身高進行球做高度調整 2. 設定 A 區為向上擊球(高飛球)、B 區為向前擊球(平飛球)、C 區為向下擊球(滾地球) 3. 分別練習穩地擊出球的三種飛行路線 <p>第二階段</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定 A' 區為內角球擊球、B' 區為外角球擊球 2. 組合 A、B、C 區及 A'、B' 區練習 	<p>差異化(活動)安排</p> <p>依學生能力安排練習次數與方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 初階：連續擊中目標區達指定次數(無球) 2. 進階：累計擊中目標區達指定次數(無球) 3. 高階：加入樂樂棒球進行打擊練習
<p>三、教學/學習策略:</p> <ol style="list-style-type: none"> (2) 同質性分組；初階組目標設定、進階組目標設定、高階組目標設定 (3) 擊球點設置 A、B、C (4) 擊球區設置 A'、B' (5) 教師從旁觀察並給予回饋與指導 	<p>教學情境安排</p> <p>➢ 讓學生可以自行選擇標的位置</p> <p>評量重點</p> <p>➢ 擊球位置穩定度</p>